

Tripura Board of Secondary Education
Syllabus
(Effective from 2015)

Subject -HINDI
(Class XII)

HINDI

COURSE STRUCTURE

CLASS-XII

ONE PAPER

TIME: 03 HOURS

MARKS:100

UNIT	TITLE	MARKS
I	PROSE	20
II	POETRY	20
III	HISTORY OF HINDI LITERATURA	20
IV	KAVYASHASHTRA	15
V	ESSAY WRITING	8
VI	LETTER WRITING	7
VII	PROJECT WORK	10
	TOTAL	100

यूनिट-I (UNIT-I): गद्य खंड

1. महादेवी वर्मा (MAHADEVI VERMA)- भक्तिन ।
2. जैनेन्द्र कुमार (JAINENDRA KUMAR)- बाजार दर्शन ।
3. धर्मवीर भारती (DHARMVEER BHARTI)- काले मेघा पानी दे ।
4. फनीश्वरनाथ रेणु (FANISHWARNATH RENU)- पहलवान की ढोलक ।
5. बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर (BABA SAHEB BHIMRAW AMBEDKAR)- (क) श्रम विभाजन और जाति-प्रथा, (ख) मेरी कल्पना का आदर्श समाज ।

नोट: उपरोक्त रचनाकारों का जीवन परिचय तथा निर्धारित कथा साहित्य का विश्लेषणात्मक अध्ययन करना है ।

यूनिट-II (UNIT-II): काव्य खंड

1. तुलसीदास (TULSIDAS)- (क) कवितावली (उत्तर कांड से), (ख) लक्ष्मण-मूर्छा और राम का विलाप ।
2. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (SURYAKANT TRIPATHI 'NIRALA')- बादल राग ।
3. हरिवंश राय बच्चन (HARIWANSH RAY BACHCHAN)- (क) आत्मपरिचय, (ख) एक गीत ।
4. गजानन माधव मुक्तिबोध (GAJANAN MADHAV MUKTIBODH)- सहर्ष स्वीकार है ।
5. फिराक गोरखपुरी (FIRAK GORAKHAPURI)- (क) रुबाइयाँ, (ख) गज़ल ।

नोट: उपरोक्त रचनाकारों का जीवन परिचय तथा निर्धारित कथा साहित्य का विश्लेषणात्मक अध्ययन करना है ।

यूनिट-III (UNIT-III): हिंदी साहित्य का इतिहास

1. हिंदी साहित्य के इतिहास का काल-विभाजन एवं नामकरण ।
2. आदिकाल- युगीन परिस्थिति, प्रवृत्तियां तथा प्रमुख कवि ।
3. भक्तिकाल- युगीन परिस्थिति, प्रवृत्तियां तथा प्रमुख कवि ।
4. रीतिकाल- युगीन परिस्थिति, प्रवृत्तियां तथा प्रमुख कवि ।

5. गद्य विधाएँ- संस्मरण, रेखाचित्र, रिपोर्टाज, आत्मकथा और जीवनी का उद्भव और विकास ।

यूनिट-IV (UNIT-IV): काव्य-शास्त्र

शब्द-शक्ति, रस, छंद, अलंकार, काव्य-प्रयोजन का सामान्य परिचय ।

यूनिट-V (UNIT-V): निबंध लेखन ।

यूनिट-VI (UNIT-VI): पत्र लेखन (औपचारिक एवं अनौपचारिक) ।

यूनिट-VII (UNIT-VII): परियोजना कार्य (निम्नलिखित में से कोई एक)

(क) फ़ीचर लेखन

(ख) संपादकीय

(ग) रिपोर्ट

(घ) आलेख

(ङ) अध्यापक के सुविधानुसार अन्य उपयुक्त विषय ।

संदर्भ ग्रन्थ-

1. आरोह भाग-2 एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित ।
2. वितान भाग-2 एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित ।
3. 'अभिव्यक्ति और माध्यम' एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित ।

UNIT WISE QUESTION TYPES WITH MARKS DISTRIBUTION

UNIT	MCQ/OBJECTIVE	SA1	SA2	LA1	LA2	TOTAL MARKS
	1 MARKS	2 MARKS	4 MARKS	7 MARKS	8 MARKS	
I	2	5	2			20
II	2	5	2			20
III	2	5	2			20
IV	3	2	2			15
V					1	8
VI				1		7
VII	FILE-2, WRITTEN-5, VIVA-3					10
					TOTAL	100

NB: 1. Internal Choice- There is no overall choice in the paper however, there is one Internal choice in the unit of 7 Marks and one question of 8 Marks weightage.

2. Question should be set covering each unit.